

L'écrivaine sédunoise Velia Ferracini en pleine lecture lors de la journée de présentation organisée, en train à travers le canton. VALÉRIE PINAUDA

Une action d'un mois met à l'honneur les auteurs valaisans

LITTÉRATURE

Après 2025, l'action «Lire valaisan/Das Wallis lesen» vit sa deuxième édition durant le mois de novembre. Elle vise à mettre en lumière la richesse et la diversité de la littérature cantonale. Cette année, la démarche se développe avec de nouvelles initiatives, notamment dans les librairies et les restaurants du canton.

Les lecteurs pourront de nouveau identifier facilement les ouvrages de Valaisans, publiés à compte d'éditeur, dans les librairies et points de vente du canton grâce à un autocollant rose et jaune. La Médiathèque Valais ainsi que plusieurs bibliothèques partenaires s'associent également à la démarche, a précisé le Service de la culture valaisanne, hier, à l'occasion d'une conférence de presse à Monthey.

«Combien d'auteurs du Haut-Valais sont réellement connus dans le Valais romand? Et inversement? Il y a là un potentiel immense de découvertes et d'échanges», a estimé le conseiller d'Etat chargé de la culture, Mathias Reynard. «Mieux connaître les histoires de l'autre, c'est aussi mieux comprendre sa réalité, sa sensibilité, sa culture. Désormais, nous sommes passés d'une première action de visibilité à une véritable politique cantonale en faveur de la littérature.»

Près de 370 ouvrages

Pour refléter au mieux la diversité de la scène littéraire valaisanne, la sélection des ouvrages s'appuie sur un travail mené avec plusieurs acteurs de la chaîne du livre et recense les auteurs professionnels vivants et leurs publications des dix dernières années.

Cette deuxième édition intègre également les bandes dessinées et les livres pour la jeunesse. Au total, près de 370 ouvrages de quelque 120 auteurs sont ainsi labellisés «Lire valaisan/Das Wallis lesen».

Trois projets portés par les librairies ont été retenus pour cette édition 2026. Ils proposent des séances de dédicaces d'auteurs du canton avec lecture de textes par une comédienne ou un comédien, un parcours ludique dans une ville pour vivre une aventure en bande dessinée, ainsi que des lectures de textes dans des lieux insolites.

Renforcer les habitudes de lecture

Les autres initiatives lancées veulent faire connaître la littérature valaisanne à d'autres publics que celui des librairies. Un projet pilote vise ainsi à renforcer l'habitude de lecture au secondaire I en intégrant la littérature valaisanne au programme d'étude des cycles d'orientation.

Dans ce cadre, les auteurs dont des textes auront été travaillés en classe seront invités à se rendre dans ces écoles pour rencontrer des élèves.

La littérature valaisanne sort également des librairies pour s'inviter dans les restaurants. Avec l'action «sous l'assiette, les mots!» lancée par la Société des écrivains valaisans (SEV), des textes en français et en allemand seront proposés sur des sets de table dans plusieurs établissements du canton.

Soutien à la relève

L'atelier de traduction de Rarogne évolue aussi dans le cadre de «Lire valaisan/Das Wallis lesen». Repensé en 2026, il permet d'entreprendre la traduction d'extraits d'ouvrages d'auteurs valaisans s'exprimant dans l'autre langue cantonale.

Cette deuxième édition marque également le lancement de «MAJUSCULE», un nouveau programme de soutien à la relève littéraire porté par la Maison des écrivaines, des écrivains et des littératures (MEEL) et financé par le Service de la culture.

Apporter des clés

Ce dispositif vise à faciliter l'entrée des auteurs émergents dans le monde professionnel, à travers des ateliers pratiques, des rencontres avec des professionnels et des mises en situation lors d'événements littéraires. Le programme abordera notamment les enjeux de l'édition, les aspects juridiques et économiques du métier, ainsi que la promotion des ouvrages. «La MEEL s'engage depuis plus de quatre ans à visibiliser les auteurs valaisans et romands et à les accompagner dans tous les aspects de leur métier d'écrivain professionnel», précise sa directrice, Abigail Seran. «Avec le programme MAJUSCULE, la MEEL espère apporter des clés pour permettre aux auteurs émergents d'entrer dans le monde littéraire, eux qui seront les professionnels de demain.» ***ATS***

MUSIQUE

Mia Oud en lice pour les Tataki Awards



OCÉANE LEPRE

Le rappeur A6el l'an dernier. Marie Jay en 2024, Nnavy en 2023... En s'intéressant aux lauréates et aux lauréats des Tataki Awards – média jeune lié à la RTS qui met ainsi en lumière les révélations de la scène romande –, on constate que le concours est un vrai tremplin vers le succès. Un tremplin que compte bien emprunter la chanteuse valaisanne Mia Oud, qui fait partie des talents en lice cette année. Une première sélection a été faite et le public sera invité à voter pour son artiste favori dès le 8 novembre et jusqu'au 12 du même mois, après la mise en ligne sur la page Instagram de vidéos présentant les talents à travers un clip. Le titre choisi par Tataki pour Mia Oud est «Potion d'amour», single R'n'B récemment sorti par la Valaisanne qui avait déjà remporté l'émission Popstars sur Amazon Prime en 2025. Pour voter pour Mia Oud, seul talent représentant le Valais dans le concours, il suffira de liker le clip sur Instagram et de poster un commentaire. La finale, elle, se tiendra au Studio 4 de la RTS à Genève le 28 novembre. **JFA**

Plus d'infos: instagram.com/ta_ta_ki



VERBIER/LE CHÂBLE

Le festival Polaris crée l'événement avec Dragon-O



DR

Du 22 au 26 novembre, le festival électro de Verbier Polaris ouvrira un nouveau chapitre de son histoire et créera l'événement en installant à l'Espace Saint-Marc du Châble Dragon-O, la sculpture immersive monumentale développée par LedPulse, que le public a déjà pu voir à l'œuvre dans les mythiques festivals de Coachella et Sónar Barcelona.

Les familles et visiteurs de tous âges pourront ainsi découvrir cette installation lumineuse monumentale qui prend vie dans l'espace en temps réel. Et également le show «ORGANYSMO», performance audiovisuelle immersive de trois heures. «Notre ambition est de faire de Polaris bien plus qu'un festival de musique: un véritable rendez-vous culturel et artistique, à la croisée de la création contemporaine, des nouvelles technologies et de l'innovation», explique le directeur artistique Mirko Loko.

Dimanche 22 et lundi 23 novembre, le public pourra donc découvrir Dragon-O entre 11 et 16 heures.

A noter que l'accès à l'exposition Dragon-O est aussi inclus dans les pass du premier week-end du festival (20 et 21 novembre). Et jeudi 26 novembre, de 19 à 22 heures, la structure s'élèvera pour devenir la pièce maîtresse d'«ORGANYSMO». Le Polaris Festival se tiendra les 20, 21, 27 et 28 novembre, avec des artistes tels que Glitterbox, Armand Van Helden, Jayda G, Horse Meat Disco, Carl Craig et d'autres grands noms de l'électro. **JFA**

Plus d'infos: polarisfestival.ch



CINÉMA

«Enjoy Your Stay» de Dominik Locher en avant-première à Sion

Tourné en bonne partie en Valais, le nouveau film de Dominik Locher «Enjoy Your Stay» a été présenté en première mondiale à la Berlinale en février. Il sera projeté le jeudi 12 novembre à 18 h 30 au cinéma Capitole de Sion, en présence du réalisateur. Il sortira ensuite sur les écrans le 18 novembre.

«Enjoy Your Stay» situe son intrigue à Verbier. Dans la station, Luz, 35 ans, travaille sans papiers comme femme de ménage dans des chalets de luxe occupés par une riche clientèle internationale. Loin de sa fille restée à Manille, elle mène une existence précaire, entre longues journées de travail, solidarité communautaire et peur d'être dénoncée. Lorsque son ex-mari menace d'obtenir la garde de leur fille, Luz s'engage à rentrer aux Philippines pour son anniversaire. Mais pour tenir sa promesse, elle doit réunir rapidement une importante somme d'argent, au risque de trahir sa communauté et de franchir ses limites morales. **JFA**

Jeudi 12 novembre à 18 h 30 au cinéma Capitole de Sion.



CLOSE UP FILMS